資料2-3

知床インタープリテーション全体計画の構成案と今年度の策定スケジュール

タイトル: 知床国立公園ストーリーブック

ボリューム感: A4 版? 50頁程度

必要な要素: a.概説 b.ストーリー c.テクニック d.インフォメーション e.参考資料

構成(案):

第1部 概説編 :ストーリーブックの目的と使途			
1-1	はじめに	経緯、ねらい、策定者の想い	1
1-2	SB の目的と構成	策定の目的と SB の構成と SB のみかた、使い方	1
1-3	IPとIP 全体計画	インタープリテーションと IP 全体計画についての一般的理解。用語解説?	1
1-4	対象と SB の活用方法	SB の対象や利活用のイメージ	1-2
第2部 ストーリー編 :知床を知り・守り・楽しむためのストーリー			
2-1	来訪者と共有したい知床の価値	知床らしさ、に関する全体的なまとめ、体系化 地図情報、インフォグラフィックなどで表現	2~4
2-2	来訪者に望まれる体験	来訪者にしてほしい体験やアクティビティ	2~4
2-3	ストーリーO1(地理・地形) 火山、景観、流氷	・4程度のカテゴリ(テーマ)について、それぞれに紐 づくストーリーを3~4点程度まとめ。	
2-4	ストーリー02(自然) 野生動物、世界遺産	・テーマの分類は昨年度のまとめを参照したが、要検討。現段階ではストーリーの数は15~20 くらいの	20
2-5	ストーリー03(伝統・文化・歴史) 歴史や文化、自然保護	想定。 ・1-2P の構成でビジュアル、イメージを中心に各ス	20
2-6	ストーリー04(産業・くらし・食) 人と自然の関わり	トーリーをまとめ。 ・詳細情報などは資料編を参照できる体裁とする。	
第3部 インフォメーション・資料編:みんなで学び、伝えるシレトコのコト			
4-1	来訪者の分析	統計情報、ビッグデータ等をふまえた来訪者の姿	2~4
4-2	参考文献や書籍情報	ストーリーを支えるファクト より深堀りした情報の整理	6
4-3	作成プロセスと WS	作成のプロセスや WS の開催経過	2
4-4	制作体制と今後の予定	作成者情報 まとめと今後の予定	1

今年度の策定スケジュール

